



Informe d'avaluació del Pla d'Acció Tutorial de la Facultat de Lletres

Curs 2018-19





Índex

1. Introducció	3
2. Objectius de l'informe	3
3. Metodologia de seguiment i avaluació del PAT	4
4. Aplicació de les millores proposades en l'informe 2017-18	5
5. Resultats.....	6
5.1. Nivell d'implantació del PAT a les titulacions.....	6
5.2. Ràtio d'estudiants per tutor	6
5.3. Accions de formació de tutors i índex de participació	7
5.4. Accions realitzades de seguiment i avaluació del PAT	7
5.5. Accions d'orientació relacionades amb el PAT destinades a estudiants.....	8
5.6. Participació dels estudiants a la tutoria de titulació.....	8
5.7. Seguiment de l'estudiant per part del tutor/a	9
5.8. Ús de l'eina d'e-tutories per part dels estudiants i tutors/es.....	10
5.9. Altres actuacions d'orientació i formació que s'organitzen a la Facultat	11
5.10. Satisfacció dels estudiants	11
5.11. Satisfacció dels tutors/es.....	12
5.12. Valoració dels/les Coordinadors/es de PAT de cada Centre	14
6. Propostes de millora	15
7. Conclusions	16



1. Introducció

En el marc de l'EEES, l'orientació de l'estudiant es presenta com un factor de qualitat en el desplegament de les noves titulacions universitàries. En aquest sentit, diversos informes europeus en destaquen la seva importància (Consell Europeu, 2004; Trends IV i Trends V). D'altra banda, les agències de qualitat universitària a nivell europeu (ENCA, 2005:22), espanyol (ANECA, 2006:6) i català (AQU, 199, 2001 i 2004) han assumit l'orientació de l'estudiant com un indicador de qualitat.

Per donar resposta a aquests indicadors, la URV, planteja el Pla d'Acció Tutorial en suport tecnològic, entre altres accions i projectes. Aquest s'ha anant desenvolupant de manera progressiva i voluntària en diverses titulacions des del curs 2004-05.

En la Facultat de Lletres el Pla d'Acció Tutorial en suport tecnològic s'ha implantat de manera sistemàtica en els Graus d'Història i Història de l'Art des del curs 2008-09, en els Graus de Llengua i Literatura Catalanes, Llengua i Literatura Hispàniques, Anglès, Comunicació Audiovisual, Periodisme, i Publicitat i Relacions Públiques des del curs acadèmic 2009-10 i, més recentment, en el curs 2018-19, en el Grau d'Història, i d'Història de l'Art i Arqueologia, ensenyaments que extingiran les anteriors titulacions del Pla Formatiu de Grau d'Història i Història de l'Art. Al llarg d'aquesta implantació s'ha portat a terme un procés de seguiment i avaluació.

L'avaluació realitzada ha posat una especial atenció tant al procés dut a terme com en els resultats obtinguts. D'altra banda, ha tingut en compte els diferents agents que han intervingut al PAT de Centre (estudiants, tutors/es i coordinadors/es de PAT) i els indicadors establerts en el procés d'assegurament de la qualitat de la URV.

2. Objectius de l'informe

L'objectiu del present informe és presentar els resultats de l'avaluació de la implantació del Pla d'Acció Tutorial durant el curs acadèmic 2018-19 de les titulacions següents del centre:

- Grau d'Història (2008) (titulació en extinció).
- Grau d'Història de l'Art (2008) (titulació en extinció).
- Grau de Llengua i Literatura Catalanes (2009).
- Grau de Llengua i Literatura Hispàniques (2009).
- Grau d'Anglès (2009).
- Grau de Comunicació Audiovisual (2009).
- Grau de Periodisme (2009).
- Grau de Publicitat i Relacions Públiques (2009)
- Grau d'Història (2018).
- Grau d'Història de l'Art i Arqueologia (2018)



Aquest informe facilita les evidències necessàries per a l'assegurament de la qualitat en relació al procés de seguiment i orientació dels estudiants. També permet detectar aspectes a millorar.

3. Metodologia de seguiment i avaluació del PAT

El procés de garantia de la qualitat de la URV estableix el procés de seguiment i avaluació del PAT (P.1.2-02.a PROCÉS D'ORIENTACIÓ A L'ESTUDIANT –GRAU–). Aquest procés estableix un marc comú on es concreten uns indicadors, unes evidències a recollir, unes accions a realitzar i uns agents a intervenir.

Per a definir la metodologia de seguiment i avaluació del PAT s'ha partit d'aquest procés. Posar-lo en pràctica a cada centre pot implicar algunes variacions dins del mateix marc.

Els indicadors que s'han definit per a realitzar el seguiment i l'avaluació del PAT són:

- Nivell d'implantació del PAT a les titulacions.
- Ràtio d'estudiants per tutor.
- Accions de formació de tutors i índex de participació.
- Accions realitzades de seguiment i avaluació del PAT.
- Accions d'orientació relacionades amb el PAT destinades als estudiants.
- Percentatge de participació dels estudiants a la tutoria de titulació.
- Tipus de seguiment de l'estudiant per part del tutor/a.
- Percentatge d'ús de l'eina d'e-tutories per part dels estudiants i tutors/es.
- Índex de satisfacció dels estudiants.
- Índex de satisfacció dels/les tutors/es.
- Valoració del Coordinador/a de PAT.

Les evidències de les quals es proposa partir per realitzar aquesta avaluació són:

- Acta/es de la/les reunió/ns mantingudes amb els/les tutors/es per tal de fer un seguiment i avaluació de la tutoria de titulació.
- Informes d'ús i accés a l'espai d'e-tutoria per part d'estudiants i tutors/es.
- Informes de la participació dels estudiants a la tutoria de titulació i altres accions derivades del Pla d'Acció Tutorial.
- Resposta dels estudiants al qüestionari de satisfacció.

Els agents que participen en l'avaluació del PAT són:

- Tutors/es.
- Estudiants tutoritzats.
- Coordinadora de PAT de la FLL.
- Tècnica de Suport a la Qualitat Docent.

Els instruments que es proposa utilitzar per a la recollida d'informació de cada indicador són:

- Registres d'observació per a les reunions mantingudes amb els/les tutors/es per tal de fer un seguiment i avaluació de la tutoria de titulació a nivell de centre.



- Generació d'informes automàtics des de l'espai d'e-tutoria perfil TSQD i Coordinador/a de PAT a nivell de Centre.
- Qüestionari via web de satisfacció per a estudiants.
- Qüestionari via web de satisfacció per a tutors/es.

4. Aplicació de les millores proposades en l'informe 2017-18

A l'informe del curs 2017-18 hi constava que les principals propostes de millora de cara al proper curs havien de tenir consonància amb les que es van succeir en els darrers cursos, les quals es van complementant i millorant curs rere curs. Són les següents:

- Seguir millorant en les tutories amb especial atenció als alumnes de primer curs per evitar l'abandonament dels estudis. A més, com s'ha vist en les enquestes de satisfacció, els alumnes de cursos inicials són els que millor valoren i més útils troben les tutories.
- Cal que la informació dels estudiants de primer, que està a l'abast dels responsables d'ensenyament i els tutors per tal que puguin conèixer quins estudiants no han aprovat el mínim de crèdits al final del primer quadrimestre, es conegui i s'utilitzi per part dels tutors. Aquesta informació és clau per evitar l'abandonament i és motiu per a convocar a tutoria als alumnes, però aquesta és una nova eina i ha de ser coneguda i utilitzada pels tutors. Per tant, s'ha de treballar en aquesta direcció i millorar l'ús d'aquesta informació.
- L'enquesta de satisfacció dels alumnes respecte a les tutories del PAT, malgrat s'obtenen poques respostes, és una eina molt important per a la millora del servei. Amb tot, considerem que l'enquesta s'hauria d'ampliar i preguntar als alumnes altres aspectes com: quins temes els interessin en les tutories, quan és el millor moment per convocar les tutories (inici de curs, mitjans, finals; o abans de les classes, després, al migdia), en quins moments interessin els diferents temes, quina utilitat volen que els donin les tutories, etc. Així es podria millorar la preparació dels tutors i les tutories resultarien més interessants i útils per als estudiants.
- Cal que els alumnes entenguin que el PAT és un servei al seu abast per resoldre els seus dubtes o els problemes que puguin tenir al llarg dels seus estudis. Per tant, cal que tots els alumnes des de primer curs sàpiguen qui és el seu tutor o tutora i participin en les convocatòries de tutoria.
- Cal millorar que tots els tutors o tutores omplin les fitxes de seguiment després de fer una tutoria. És imprescindible perquè quedi constància de la realització de la tutoria. Les tutories es fan, però en ocasions es fa la tutoria i, per manca de temps, per excés de feina, o perquè les tutories no han estat prèviament convocades i es realitzen al final d'una classe o pels passadissos, no s'acaben registrant les fitxes al Moodle i això treu visibilitat a la tasca realitzada. Per això



caldrà facilitar l'accés dels tutors a les fitxes de seguiment i la introducció de les dades. Una aplicació mòbil de fàcil accés facilitaria l'enregistrament de les fitxes.

- Caldria millorar també la formació dels tutors del PAT perquè tinguessin més recursos per a la realització de les tutories, però també perquè sabessin utilitzar el moodle de les e-Tutories per buscar informació, per omplir les fitxes i per accedir a tots els serveis que aquest espai ofereix per a les tutories.

5. Resultats

5.1. Nivell d'implantació del PAT a les titulacions

Durant el 2018-19 el PAT en suport Tecnològic s'ha aplicat als Graus de la Facultat de Lletres que a continuació es detallen. En la taula següent es pot observar els cursos en que s'ha aplicat:

Graus	1r curs	2n curs	3r curs	4t curs
Història (2008)		X	X	X
Història (2018)	X			
Història de l'Art (2008)		X	X	X
Història de l'Art i Arqueologia (2018)	X			
Anglès (2009)	X	X	X	X
Llengua i Literatura Catalanes (2009)	X	X	X	X
Llengua i Literatura Hispàniques (2009)	X	X	X	X
Comunicació Audiovisual (2009)	X	X	X	X
Periodisme (2009)	X	X	X	X
Publicitat i Relacions Públiques (2009)	X	X	X	X

Taula 1. Titulacions que han aplicat el PAT a la Facultat de Lletres.

* El curs 2018-19 el Grau d'Història (2008) i el Grau d'Història de l'Art (2008) entren en procés d'extinció, curs en el qual es comencen a implantar les seves respectives reverificacions, el Grau d'Història (2018) i el Grau d'Història de l'Art i Arqueologia (2018).

5.2. Ràtio d'estudiants per tutor

Segons la normativa de docència del curs 2018-19¹ "amb caràcter general, cada tutor o tutora ha de tenir un màxim de 20 estudiants".

Per tal de comprendre què suposa el total de nombre d'estudiants es recorda que en el curs 2018-19, curs d'anàlisi del present informe, fa 11 cursos que es van començar a implantar els graus d'Història, d'Història de l'Art, de Llengua i Literatura Catalanes, de Llengua i Literatura Hispàniques, d'Anglès, de Comunicació Audiovisual, de Periodisme, i de Publicitat i Relacions Públiques. Durant el curs 2018-19, el Grau d'Història (2008) i el Grau d'Història de l'Art (2008) entren en procés d'extinció, curs en el qual es

¹Normativa de Docència Curs 2018-19. Aprovada pel Consell Govern de 22 de febrer de 2018 i modificada pel mateix òrgan el 19 de juliol de 2018.

comencen a implantar les seves respectives reverificacions, el Grau d'Història (2018) i el Grau d'Història de l'Art i Arqueologia (2018).

Titulació	Nº estudiants tutoritzats	Nº de tutors que té el centre i les titulacions	Ràtio d'estudiants per tutor
Facultat de Lletres	1.065	70	15,21
Història (2008)	100	18	5,56
Història de l'Art (2008)	45	7	6,43
Història (2018) i Història de l'Art i Arqueologia (2018)	78 ⁽¹⁾	20 ⁽²⁾	3,90
Anglès (2009)	204	11	18,55
Llengua i Literatura Catalanes (2009)	56	11	5,09
Llengua i Literatura Hispàniques (2009)	97	8	12,13
Comunicació Audiovisual (2009)	153	5	30,60
Periodisme (2009)	167	5	33,40
Publicitat i Relacions Públiques (2009)	165	5	33,00

Taula 2. Ràtio d'estudiants per tutor durant el curs 2018-19.

Data d'extracció: 2 d'octubre de 2019.

Font: EVIA. Mòdul de Gestió d'UXXI AC. Consulta tutors – estudiants PAT centre.

⁽¹⁾ Els 78 estudiants comprenen la suma d'ambdós plans.

⁽²⁾ Els tutors/es dels Graus d'Història (2018) i d'Història de l'Art i Arqueologia (2018) no es comptabilitzen en el número de tutors/es totals, atès que ja estan representats en els Graus d'Història (2008) i d'Història de l'Art (2008).

5.3. Accions de formació de tutors i índex de participació

En aquest curs no es va fer cap formació d'e-tutories a la Facultat de Lletres.

5.4. Accions realitzades de seguiment i avaluació del PAT

En relació al seguiment i avaluació del PAT, les accions que ha portat a terme la Facultat de Lletres són:

Moment	Acció
Inici de curs	Reunió de coordinació amb els RPAT de cada grau i ells amb els seus tutors/es.
	Ús de l'espai Moodle "Eines per als tutors/es".
Mitjans de curs	Reunió coordinació amb tutors/es
	Comunicació virtual entre Coordinador/a de PAT, TSQD i tutors/es al llarg del curs.
Final de curs	Informes automàtics e-tutoria.
	Informes EVIA.
	Reunió de coordinació amb els RPAT de cada grau i ells amb els seus tutors/es.
	Qüestionari web estudiants.
	Qüestionari on-line tutors.
	Informe d'avaluació del PAT.

Taula 3. Accions de seguiment i avaluació del PAT durant el curs 2018-19.

Font: OSD-FLL.



5.5. Accions d'orientació relacionades amb el PAT destinades a estudiants.

Les accions que la Facultat de Lletres ha pogut realitzar per tal d'orientar a l'alumnat a través del PAT són les següents:

- Tutoria amb estudiants prèvia a la matrícula (alumnes nou accés).
- Jornada d'Acollida (alumnes nou accés).
- Tutories de titulació.
- Sessions informatives a nivell de curs (mobilitat, pràctiques externes, oferta d'optatives, Treball de Fi de Grau, etc.).

5.6. Participació dels estudiants a la tutoria de titulació

En la taula 4 observem:

- A nivell de Centre, el número d'estudiants tutoritzats, el número de fitxes de diagnòstic que aquests han emplenat i el percentatge en relació al centre; finalment el número d'estudiants que han participat a les tutories i el percentatge en relació al centre
- Per a cada Titulació, el número d'estudiants tutoritzats, el número de fitxes de diagnòstic que aquests han emplenat i el percentatge en relació a l'ensenyament; finalment el número d'estudiants que han participat a les tutories i el percentatge en relació a l'ensenyament.

Centre/Titulació	Nº estudiants tutoritzats	Estudiants que han participat a les tutories	
		Nº	%
Facultat de Lletres	1.065	152	14,27%
Història (2008)	100	8	8,00%
Història de l'Art (2008)	45	3	6,67%
Història (2018) i Història de l'Art i Arqueologia (2018)	78 ⁽¹⁾	3	3,85%
Anglès (2009)	204	51	25,00%
Llengua i Literatura Catalanes (2009)	56	5	8,93%
Llengua i Literatura Hispàniques (2009)	97	27	27,84%
Comunicació Audiovisual (2009)	153	8	5,23%
Periodisme (2009)	167	42	25,15%
Publicitat i Relacions Públiques (2009)	165	5	3,03%

Taula 4. Participació dels estudiants a la tutoria acadèmica.

Data d'extracció: 14 d'octubre de 2019.

Font: e-tutories – Moodle, i mòdul de Gestió d'UXXI AC. Consulta tutors – estudiants PAT centre.

⁽¹⁾ Els 78 estudiants comprenen la suma d'ambdós plans.

5.7. Seguiment de l'estudiant per part del tutor/a

En la taula 5 observem a nivell de Centre i Titulació: el número de tutors/es existents, el número de fitxes de seguiment que aquests han realitzat, el tipus de tutoria, el número d'estudiants tutoritzats.

Centre/Titulació	Nº de tutors/es totals	Nº fitxes seguiment	Tipus de tutories			
			Indiv.	Grup	Presencial	Virtual
Facultat de Lletres	70	128	102	26	115	13
Història (2008)	18	12	11	1	12	0
Història de l'Art (2008)	7	4	4	0	2	2
Història (2018) i Història de l'Art i Arqueologia (2018)	20 ⁽¹⁾	4	4	0	4	0
Anglès (2009)	11	49	43	6	43	6
Llengua i Literatura Catalanes (2009)	11	5	2	3	5	0
Llengua i Literatura Hispàniques (2009)	8	29	26	3	28	1
Comunicació Audiovisual (2009)	5	4	1	3	4	0
Periodisme (2009)	5	16	7	9	12	4
Publicitat i Relacions Públiques (2009)	5	5	4	1	5	0

Taula 5. Seguiment de l'estudiant per part del tutor/a.

Data d'extracció: 14 d'octubre de 2019.

Font: e-tutories – Moodle, i mòdul de Gestió d'UXXI AC. Consulta tutors – estudiants PAT centre.

⁽¹⁾ Els tutors/es dels Graus d'Història (2018) i d'Història de l'Art i Arqueologia (2018) no es comptabilitzen en el número de tutors/es totals, atès que ja estan representats en els Graus d'Història (2008) i d'Història de l'Art (2008).

En la següent taula (taula 6) es presenta les temàtiques treballades durant les tutories i el número de vegades que s'han treballat.

Les temàtiques que fem referència són:

IT = Introducció a la tutoria

PO = Portafolis

P = Planificació

SC = Seguiment de competències

NF = Necessitats formatives

MO = Mobilitat

PE = Pràctiques Externes

TFG = Treball de Fi de Grau

OP = Orientació professional

I = Idioma

A = Altres

Centre/Titulació	Temàtiques										
	IT	PO	P	SC	NF	MO	PE	TFG	OP	I	A
Facultat de Lletres											
Història (2008)	1	0	3	1	3	0	5	8	2	0	0
Història de l'Art (2008)	0	0	2	0	0	0	1	0	1	0	0
Història (2018) i Història de l'Art i Arqueologia (2018)	3	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0
Anglès (2009)	14	0	17	10	22	22	4	11	33	0	9
Llengua i Literatura Catalanes (2009)	2	0	3	0	2	1	0	0	1	0	0

Centre/Titulació	Temàtiques										
	IT	PO	P	SC	NF	MO	PE	TFG	OP	I	A
Facultat de Lletres											
Llengua i Literatura Hispàniques (2009)	14	0	11	9	9	4	1	6	2	0	14
Comunicació Audiovisual (2009)	1	0	3	0	1	1	1	1	2	0	3
Periodisme (2009)	3	0	3	2	6	5	5	1	6	0	5
Publicitat i Relacions Públiques (2009)	1	0	1	0	2	0	0	1	0	0	1

Taula 6. Temàtiques treballades.

Data d'extracció: 14 d'octubre de 2019.

Font: e-tutories – Moodle, i mòdul de Gestió d'UXXI AC. Consulta tutors – estudiants PAT centre.

5.8. Ús de l'eina d'e-tutories per part dels estudiants i tutors/es

A la taula 7 podem observar a nivell de centre i titulació: el número de tutors/es que hi ha a l'espai d'e-tutoria, el número de tutors/es que han accedit i el número d'accessos. El número d'estudiants que hi ha a l'espai d'e-tutoria, el número d'estudiants que han participat i el número d'accessos.

Centre/Titulació	Tutors/es				Estudiants			
	Nº de tutors/es	Nº de tutors/es que han accedit	% tutors/es que han accedit	Nº Accessos	Nº d'est. Total	Nº d'est. que han accedit	% estudiants que han accedit	Nº accessos
Facultat de Lletres	70	56	80,00%	1.749	1.065	695	65,26%	3.489
Història (2008)	18	13	72,22%	290	100	71	71,00%	421
Història de l'Art (2008)	7	6	85,71%	103	45	32	71,11%	276
Història (2018) i Història de l'Art i Arqueologia (2018)	20 ⁽¹⁾	14 ⁽¹⁾	70,00%	121	78 ⁽²⁾	19	24,36%	52
Anglès (2009)	11	9	81,82%	365	204	157	76,96%	953
Llengua i Literatura Catalanes (2009)	11	8	72,73%	84	56	24	42,86%	177
Llengua i Literatura Hispàniques (2009)	8	7	87,50%	511	97	86	88,66%	432
Comunicació Audiovisual (2009)	5	4	80,00%	62	153	102	66,67%	431
Periodisme (2009)	5	5	100%	97	167	109	65,27%	463
Publicitat i Relacions Públiques (2009)	5	4	80,00%	116	165	95	57,58%	284

Taula 7: Dades relatives a l'ús de l'espai d'e-tutories.

Data d'extracció: 14 d'octubre de 2019.

Font: e-tutories - Moodle. Accessos de tutors i estudiants.

⁽¹⁾ Els tutors/es dels Graus d'Història (2018) i d'Història de l'Art i Arqueologia (2018) no es comptabilitzen en el número de tutors/es, atès que ja estan representats en els Graus d'Història (2008) i d'Història de l'Art (2008).

⁽²⁾ Els 78 estudiants comprenen la suma d'ambdós plans.



5.9. Altres actuacions d'orientació i formació que s'organitzen a la Facultat

A continuació, es detallen les actuacions d'orientació i formació que s'han realitzat a la Facultat de Lletres en el sí dels graus de la conformen. Els total dels estudiants que hi ha participat ha estat de 697:

- Jornades d'Acollida: 252 estudiants.
- Tutories col·lectives (informació matrícula curs següent): 116 estudiants.
- Tutories col·lectives (informació mobilitat): 48 estudiants.
- Tutories col·lectives (informació pràctiques externes): 73 estudiants
- Seminari d'Innovació, Recerca i Professionalització (SIRP): 208 estudiants.

5.10. Satisfacció dels estudiants

Durant el curs 2018-19 s'ha posat a disposició dels diferents Graus de la URV una enquesta via web per avaluar la satisfacció dels estudiants.

A continuació presentem els resultats:

Titulació	1r curs			2n-3r curs			4t curs		
	Alum potenc	Nº enq val	% alum enq	Alum potenc	Nº enq val	% alum enq	Alum potenc	Nº enq val	% alum enq
Història (2008)	0	0	0%	43	5	11,63%	57	5	8,77%
Història de l'Art (2008)	0	0	0%	15	4	26,67%	33	2	6,06%
Història i Història de l'Art (2018)	62	11	17,74%	16	4	25,00%	--	--	--
Anglès (2009)	51	8	15,38%	83	14	16,87%	72	13	18,06%
Llengua i Literatura Catalanes (2009)	14	1	7,14%	24	3	12,50%	21	4	19,05%
Llengua i Literatura Hispàniques (2009)	37	6	15,79%	39	7	17,95%	24	3	12,50%
Comunicació Audiovisual (2009)	38	4	10,26%	52	5	9,62%	63	4	6,35%
Periodisme (2009)	39	10	25,64%	47	4	8,51%	83	5	6,02%
Publicitat i Relacions Públiques (2009)	38	6	15,79%	55	4	7,27%	74	2	2,70%
Total	279	46	16,49%	374	50	13,37%	427	38	8,90%

Taula 8: Nombre d'estudiants que han contestat l'enquesta sobre satisfacció de les tutories.

Data d'extracció: 30 de setembre de 2019.

Font: SINIA. ENQ_S05 - Percentatge de participació comptant fulls d'enquesta (titulació).

* El curs 2018-19 el Grau d'Història (2008) i el Grau d'Història de l'Art (2008) entren en procés d'extinció, curs en el qual es comencen a implantar les seves respectives reverificacions, el Grau d'Història (2018) i el Grau d'Història de l'Art i Arqueologia (2018).

La taula següent reflecteix la valoració dels enquestats respecte a la satisfacció envers al Pla d'Acció Tutorial:

Pregunta	Mitjana pregunta											
	Curs	Història	Història de l'Art	PFG H i HAA (2018)	Anglès	Llengua i Lit Catalanes	Llengua i Lit Hispàniques	Comunicació Audiovisual	Periodisme	Publicitat i RPP	Facultat de Lletres	URV
La difusió de la tutoria (saber què es, en què consisteix, saber qui és el meu tutor) ha estat correcta.	1r	--	--	1,33	8,25	Sd	9,25	10,00	8,67	Sd	7,25	7,24
	2n-3r	7,40	4,00	Sd	5,38	9,00	9,00	5,67	9,00	7,00	6,65	6,54
	4t	6,20	Sd	--	7,22	9,75	8,67	8,00	3,50	Sd	7,24	6,72
El tutor ha propiciat un bon clima de relació personal i de comunicació.	1r	--	--	6,67	9,50	Sd	9,25	10,00	8,67	Sd	8,81	7,93
	2n-3r	9,00	9,50	Sd	5,29	10,00	8,83	8,00	10,00	9,00	7,80	7,48
	4t	8,00	Sd	--	7,88	9,75	9,33	10,00	6,50	Sd	8,21	7,85
Estic satisfet amb la informació rebuda a la tutoria.	1r	--	--	6,33	9,50	Sd	8,25	10,00	8,33	Sd	8,44	7,64
	2n-3r	8,00	7,00	Sd	3,57	10,00	8,67	7,67	10,00	8,00	6,93	7,13
	4t	7,00	Sd	--	7,75	9,50	9,33	8,00	6,50	Sd	7,79	7,61
Estic satisfet amb la forma de resoldre les qüestions per part del meu tutor.	1r	--	--	6,00	9,25	Sd	8,00	10,00	8,33	Sd	8,19	7,59
	2n-3r	8,60	7,00	Sd	4,33	10,00	8,60	8,00	10,00	8,00	7,21	7,18
	4t	8,00	Sd	--	7,75	9,75	9,33	8,00	5,00	Sd	7,89	7,62
La tutoria m'ha estat útil.	1r	--	--	6,67	9,50	Sd	7,75	10,00	7,33	Sd	8,00	6,98
	2n-3r	8,40	5,00	Sd	3,50	10,00	8,50	7,67	10,00	6,00	6,83	6,68
	4t	6,40	Sd	--	7,13	8,75	8,33	7,50	4,50	Sd	7,11	6,96
Recomanaria a un company parlar amb el seu tutor si tingués algun dubte o problema relacionat amb la titulació.	1r	--	--	10,00	9,75	Sd	8,25	10,00	7,67	Sd	9,06	7,70
	2n-3r	9,00	5,00	Sd	5,00	10,00	9,33	7,33	10,00	6,00	7,45	7,32
	4t	6,40	Sd	--	7,75	9,50	9,33	8,00	4,50	Sd	7,61	7,51

Taula 9: Valoració general del PAT.

Data informe: 30 de setembre de 2019.

Font: URV en xifres. Curs 2018-19. ENQ_S12 - Valors estadístics sobre les preguntes de l'enquesta. Enquesta Avaluació Titulació (Inicial, Durant i Final).

El curs 2018-19 el Grau d'Història (2008) i el Grau d'Història de l'Art (2008) entren en procés d'extinció, curs en el qual es comencen a implantar les seves respectives reverificacions, el Grau d'Història (2018) i el Grau d'Història de l'Art i Arqueologia (2018).

Sd: No hi ha dades ja que el número de respostes ha estat inferior a 3.

-- No hi ha dades de 1r curs dels graus d'Història i Història de l'Art (2008), atès que són titulacions en procés d'extinció. Aquests ensenyaments són substituïts pel Pla Formatiu de Grau d'Història i Història de l'Art i Arqueologia (PFG H i HAA 2018). Les dades d'aquests dos nous ensenyaments es mostren de manera agregada.

5.11. Satisfacció dels tutors/es

La valoració que realitzen els tutors ha estat recollida a través d'un qüestionari de Google docs amb preguntes elaborades per l'SREd i adaptades pel centre. Aquest qüestionari es va facilitar als tutors mitjançant un enllaç electrònic des del fòrum de l'espai d'Eines per als Tutors de la FLL.

El número de tutors participants ha estat de 23 (32,86% del total de tutors).

Grau de satisfacció dels tutors en quant a: (s'adapta la taula a les preguntes realitzades en l'enquesta de la FLL)	<input type="checkbox"/> Positiu <input type="checkbox"/> Negatiu
Difusió de la tutoria: Creus que la informació que rep l'estudiant des del centre sobre les tutories és suficient?	Sí: 78,30% No: 21,70%



Número de tutories realitzades: Quin mínim de tutories recomanes per estudiant i curs?	1: 26,10% 2: 52,20% 3: 13,00% 4: 3,40% 5: 3,40%
Moment en que s'ha realitzat la tutoria: Creus que és adequada la planificació plantejada?	Sí: 82,60% No: 17,40%
Moment en que s'ha realitzat la tutoria: En quins moments han sigut més útils les tutories?	Inici de curs: 60,90% Mitjans de curs: 34,80% Final de curs: 4,30%
Continguts de la tutoria: Consideres adequats els continguts tractats a les tutories?	Sí: 87,00% No: 13,00%
Utilitat de la tutoria: Valora de l'1 al 10 la utilitat de les tutories.	Entre 0 i 4: 17,39% Entre 5 i 7: 56,52% Entre 8 i 10: 26,09%
Formació de tutor: Has rebut la formació que necessites per realitzar tutories?	Sí: 60,90% No: 39,10%
Participació dels estudiants: Estàs satisfet/a amb la participació dels estudiants a les tutories?	Sí: 26,10% No: 73,90%
Ús de Moodle per a la tutoria: Trobes adequat l'ús de Moodle per a les tutories acadèmiques?	Sí: 60,90% No: 39,10%
Espai a Moodle d'Eines (espai de centre): Consideres que és útil l'espai d'eines que hi ha a Moodle per als tutors i tutores?	Sí: 52,20% No: 47,80%
<p>Propostes de millora dels tutors:</p> <p>En la pregunta oberta, el professorat mostra la seva preocupació i/o valoració següents:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La tutoria només té sentit QUAN L'ESTUDIANT PERCEP QUE NECESSITA UNA ORIENTACIÓ. Fora d'aquest cas, és una pèrdua de temps. Si es fa una tutoria sense que l'estudiant senti la necessitat de la tutoria, el resultat és zero. I abans que s'instauraessin les tutories oficials, quan un estudiant tenia un dubte igualment anava a parlar amb els professors (almenys a Filologia Catalana sempre ha sigut així). 2. Que vinguin els alumnes. 3. No ho sé, potser unes pautes més clares o una estructura de treball. Al final, un dels obstacles és que el PDI anem molt esgotats i ocupats, i tenir més coses per a ser avaluades i registrades em costa. Sembla una cosa menuda, però en l'acumulació de les nostres tasques, es fa complicat. Jo faig tutories sovint, però després em costa trobar el moment de registrar-ho i darrerament ni ho faig, encara que sí que he fet les tutories. No és que no vulgui fer-ho, i entenc que aquesta, com altres, és la nostra responsabilitat, però sí que sento que no m'arriba el temps ni l'energia per a totes les coses que hem de fer quotidianament. 4. En el nostre cas, un màster, el PAT està lligat al TFM. A principi de curs el coordinador fa una tutoria als estudiants, després s'assignen tutors de TFM i a partir d'aquell moment el tutor se'n fa càrrec. El sistema segueix el PAT de la Facultat. El moodle o les eines de seguiment no són massa operatives, però a la pràctica funciona que l'estudiant tingui de referència el seu tutor de TFM. També a la pràctica el coordinador no deixa de ser la persona a qui es dirigeixen els estudiants quan tenen un problema. A nivell de grau és molt diferent. Hi ha un cert desinterès dels estudiants per la utilitat de les tutories. Penso que és important una tutoria al principi de la carrera, que l'estudiant identifiqui el seu tutor/a, que aquest/a faci un missatge com a tutor anualment posant-se al servei de l'estudiant, però no forçar més el sistema en el sentit de fer 	



- tutories que ningú demana, on el professor no sap ben bé què ha de dir i que al final sembla que es facin per ser registrades i acomplir paperetes administratives. Això no funciona.
5. Aquest questionari no delCS respondre mes d'una opció. Crec que les T son importants al principi, i al final. A pesar de la bona voluntat, trobo les preguntes invalides: m'esteu Demanant sobre el que faig jo, el que fem en conjunt, el que hauríem de fer. Les tutories ben fetes son útil es, i pròpies d'una universitat moderna. Molts PDI mes vells de la URV no el fan be, perquè no entenen que es la seva feina.
 6. Necessito que l'alumnat vingui a fer les tutories
 7. mes participació
 8. Perquè realment sigui útil l'espai de moodle, des del punt de vista del tutor/a, hauria d'haver grups creats per cursos. Ara tenim un llistat llarg d'estudiants tutoritzats i hem de complementar la informació amb el que ens envia el Cap d'Estudis sobre quins alumnes estan en quin curs (1r, 2n, etc...). En la pràctica, això vol dir que no utilitzes el moodle i et comuniques amb ells directament per mail.
 9. A Filologia Catalana realitzem tutories col·lectives amb tots els alumnes de la titulació (una per trimestre). A part d'això, cada curs contacto amb els alumnes que m'han estat assignats i faig una tutoria individual amb cadascun d'ells a principi de curs. Després, penso que ja és l'alumne qui ha de demanar si necessita altres tutories. Sempre atenc totes les demandes. Aquest sistema penso que funciona bé.
 10. No-res
 11. Insistir més als alumnes perquè vinguin
 12. Una app que permeti fer les tutories sense estar al despatx
 13. Penso que les tutories infantilitza als propis estudiants adults. Enlloc de considerar-se en una eina per a gestionar demandes i inquietuds, moltes vegades els estudiants consideren que el professorat tutor serà la persona que parli amb el professorat de l'assignatura i que justifiqui/demani perquè el seu alumne no ha anat a classe/sol·liciti maneres d'avaluació alternatives
 14. Acaba sent un tràmit o, com a mol, un intercanvi de reflexions. Tampoc crec que es pugui fer molt més.

Taula 10. Satisfacció dels tutors/es.

Data d'extracció: 4 d'octubre de 2019.

Font: Elaboració pròpia. Formulari Google Docs.

5.12. Valoració dels/les Coordinadors/es de PAT de cada Centre

Proposta d'aspectes que es pot valorar:

Grau de satisfacció del Coordinador de PAT en quant a:	<input type="checkbox"/> Positiu <input type="checkbox"/> Negatiu
<i>S'han complert els objectius del PAT.</i>	<input type="checkbox"/>
<i>La difusió de la tutoria ha estat correcta</i>	<input type="checkbox"/>
<i>La formació de tutors ha estat correcta.</i>	<input type="checkbox"/>
<i>El número de tutories realitzades han estat adequades.</i>	<input type="checkbox"/>
<i>El moment en que s'ha realitzat la tutoria ha estat adequat</i>	<input type="checkbox"/>
<i>El contingut de la tutoria és correcte</i>	<input type="checkbox"/>
<i>La utilitat de la tutoria ha estat adequada</i>	<input type="checkbox"/>
<i>Els criteris d'assignació de tutors a estudiants han estat adequats</i>	<input type="checkbox"/>
<i>La participació dels estudiants ha estat adequada</i>	<input type="checkbox"/>
<i>La implicació dels tutors ha estat correcta</i>	<input type="checkbox"/>
<i>L'ús de Moodle per a la tutoria ha estat freqüent</i>	<input type="checkbox"/>
<i>L'espai a Moodle d'eines per als tutors ha esta útil</i>	<input type="checkbox"/>



Grau de satisfacció del Coordinador de PAT en quant a:	<input type="checkbox"/> Positiu <input type="checkbox"/> Negatiu
<i>El reconeixement que es dóna a la tasca de tutor és adequat.</i>	

Taula 11. Valoració del Coordinador de PAT de Centre.

Si durant el curs 2018-19 s'ha detectat algun problema, indicar quin i quina acció s'ha realitzat per solucionar-ho.

Incidència detectada	Acció Realitzada	Resultat
No s'ha detectat cap incidència		

En el cas de la Facultat de Lletres només hi ha una coordinadora. Les opinions de la coordinadora són positives en tots els aspectes i les seves reflexions ja apareixen en els apartats posteriors.

Malgrat la participació dels estudiants en ocasions podem pensar que podria ser superior, cal tenir en compte que, sempre que han tingut dubtes o qüestions a tractar amb els tutors/es, han estat rebuts, aconsellats o informats sobre els temes que plantejaven. Per tant, les tutories han estat les adequades a les necessitats dels estudiants, la implicació dels tutors ha estat correcta i el contingut i moment de la tutoria, també. Sempre a disposició de les necessitats dels estudiants.

6. Propostes de millora

Les principals propostes de millora de cara al proper curs són:

- Cal seguir treballant posant especial interès en les tutories als alumnes de primer curs per evitar l'abandonament dels estudis. A més, cal tenir present que els alumnes de primer curs també són els que tenen un superior desconeixement dels estudis i necessiten més informacions al respecte.
- Crec que els tutors, malgrat tenir al seu abast la informació dels estudiants de primer, encara no ho saben ni ho utilitzen. És una informació relativament nova que s'ha fet un esforç per posar-la a la nostra disposició i crec que val la pena que es tingui en compte. Aquesta informació és clau per evitar l'abandonament i és motiu per a convocar a tutoria als alumnes que no assoleixin un mínim de crèdits. Per tant, cal que els responsables d'ensenyament facin sessions informatives a tots els tutors perquè coneguin aquestes eines.
- Cal que es creï una aplicació mòbil molt senzilla i fàcil d'utilitzar que ajudi als tutors a introduir fitxes de seguiment, que tan sols indiqui alumne, dia, hora i tema tractat. En moltes ocasions els tutors reben als alumnes al final de classes, als passadissos i una aplicació ràpid i fàcil augmentaria el registre de les tutories. Després, quan arriben als despatxos moltes vegades han de fer altres tasques i les fitxes de seguiment ja no s'omplen.



- També cal que tots els tutors puguin omplir fitxes de seguiment d'alumnes encara que no siguin alumnes seus tutoritzats. En moltes ocasions els responsables d'ensenyament, els coordinadors de pràctiques, de mobilitat i de TFGs atenen als estudiants i fan tutories amb ells que no queden registrades en lloc. Però es tracta de tutories importants sobre temes acadèmics que també haurien de quedar registrades.
- Cal que tots els responsables d'ensenyament, coordinadors de mobilitat, de pràctiques i de TFGs, registrin totes les reunions grupals acadèmiques que realitzen amb els estudiants com a tutories realitzades. Es pot realitzar un registre dels assistents a aquestes reunions/tutories mitjançant la signatura dels alumnes que hi participen. I després aquestes dades es poden introduir com a tutories grupals.
- L'enquesta de satisfacció dels alumnes respecte a les tutories del PAT és una eina molt important per a la millora del servei. Amb tot, considerem que l'enquesta s'hauria d'ampliar i preguntar als alumnes altres aspectes com: quins temes els interessin en les tutories, quan és el millor moment per convocar les tutories (inici de curs, mitjans, finals; o abans de les classes, després, al migdia), en quins moments interessin els diferents temes, quina utilitat volen que els donin les tutories, etc. Així es podria millorar la preparació dels tutors i les tutories resultarien més interessants i útils per als estudiants.

7. Conclusions

Malgrat des de la Facultat seguim reunint-nos amb els responsables d'ensenyament per seguir treballant en que la participació dels alumnes a les tutories del PAT augmenti, cal destacar un any més que el PAT està totalment implantat a la Facultat de Lletres, en els diferents ensenyaments de la Facultat i en tots els cursos, des de primer a quart. Les tutories es realitzen principalment a l'inici de curs, a meitat i al final dels cursos.

Els alumnes valoren positivament les tutories. Curiosament els alumnes de cursos inicials són els que valoren millor el PAT i troben les tutories més útils. Per tant, s'està aconseguint que els alumnes de primer curs rebin una tutorització inicial que els ajudi i guïi durant el desenvolupament dels seus estudis. Amb tot, cal seguir tenint especial cura de les tutories dels alumnes de primer amb l'objectiu d'evitar l'abandonament dels estudis.

Els alumnes valoren positivament les tutories tot i que amb diferències entre els diferents graus, i valoren de forma superior la informació rebuda i la utilitat de les tutories que la informació inicial sobre què és el PAT, quins són els seus tutors i com funciona.

Els tutors valoren positivament el PAT i la seva implantació, troben molt útils les tutories, però valoren negativament la formació que han rebut per preparar les tutories i també la participació dels alumnes, que en moltes ocasions no es presenten a les convocatòries. Els tutors també afirmen que van saturats de feina i l'aplicació del moodle per omplir les fitxes de seguiment és lenta. Per això caldria crear una aplicació al mòbil que facilités el registre de les tutories en tot



lloc i moment. De ben segur augmentaria el registre de tutories. Perquè no és que no es facin les tutories, és que moltes no es registren.

Estem molt satisfets amb les tasques realitzades per l'Oficina de Suport al Deganat en la coordinació i el control d'assistència dels alumnes tutoritzats a les sessions formatives dins del PAT que organitza el Centre o les pròpies dels ensenyaments. Recordem que aquestes sessions són, entre d'altres: les Jornades d'acollida, les sessions informatives de matriculació, les reunions informatives del Treball Final de Grau, de Pràctiques Externes, de Mobilitat o les que tenen lloc amb els Responsables d'ensenyament. El seu suport és clau pel bon funcionament del PAT.

A més aquest inici de curs s'ha realitzat una reunió amb els responsables d'ensenyament per tractar el tema del PAT, l'informe anual i les propostes realitzades des de vicerektorat. L'objectiu ha estat valorar la proposta i realitzar aportacions i propostes de millora perquè la participació dels alumnes al PAT sigui superior.

A nivell global fem una valoració positiva de la implantació i el funcionament del PAT al Centre perquè s'ha assolit el que considerem més important, que és facilitar l'accés alumne-tutor, que es coneguin els processos i els tutors, que aquests sempre estiguin disponibles i que puguin orientar i ajudar de debò amb èxit als estudiants resolent els seus dubtes i problemes. Això s'ha assolit amb total compliment i s'està aconseguint la satisfacció dels estudiants, tot i la baixa participació d'aquests tant en les tutories que convoquen els professors com en les respostes a les enquestes. Amb tot, hem de ser conscients que la participació i nombre de tutories realitzades és superior a les registrades. Per això creiem que cal millorar el seu registre